

Una mirada sociológica de la subjetividad agroecológica

Por: Florencia Corradi
(CONICET-IESCODE/UNPAZ)



**X CONGRESO
LATINOAMERICANO
DE AGROECOLOGÍA
PARAGUAY 2024**

Cultura y recreación de saberes agroecológicos:
Vinculando las comunidades para el
fortalecimiento de territorios resilientes

Organiza:



Apoya:



ASOCIACION
DE DOCENTES E
INVESTIGADORES
DE LA FCA-UNA

Presentación

- Si bien desde diversas perspectivas y disciplinas existen definiciones consensuadas acerca de la agroecología y los principios que conlleva, en este trabajo propongo un acercamiento al **mundo simbólico, de representaciones y sentidos** que los/as productores/as agroecológicos/as construyen en torno a su vida y a su trabajo.
- Territorio específico: Bella Vista (Corrientes, Argentina). Fuerte presencia y persistencia de pequeñas producciones familiares.
- Productores/as familiares agroecológicos/as (Coop. Las Tres Colonias)
 - a. Sistemas de pequeña escala (entre 2 y 50 hectáreas)
 - b. Variadas actividades agropecuarias (horticultura, frutales, sementera, ganadería vacuna y ovina, aves y cerdos) y manufactura a escala familiar (harina de maíz, queso, dulces, licores, panificados)
 - c. Comercialización a escala local (ferias, bolsones, “puerta a puerta”)



Preguntas, objetivos y metodología

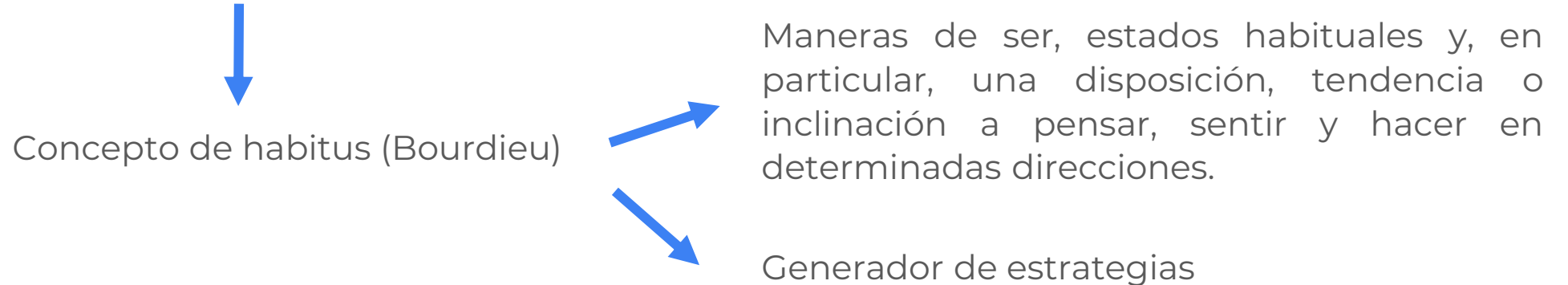
¿Existe algo que pueda nombrarse como “subjetividad agroecológica”? ¿qué dimensiones pueden reconocerse en ella? ¿qué tipos de experiencias y trayectorias conducen a incorporar la práctica como productor/a agroecológico/a?

Analizar desde una perspectiva sociológica las distintas dimensiones y emergentes que atraviesan a la subjetividad agroecológica, tomando como caso empírico a los productores/as agroecológicos/as de Bella Vista (Corrientes, Argentina).

Metodología: método cualitativo de investigación bajo el paradigma interpretativo. Realicé nueve entrevistas en profundidad con productores/as agroecológicos/as de Bella Vista, notas de campo y observaciones en espacios productivos/domésticos, comerciales y de articulación institucional.

Abordaje conceptual

Subjetividad: modos de pensar, sentir y hacer conformados socioculturalmente que el sujeto tiene incorporados constitutivamente, así como también lo que cada sujeto hace, siente, encarna y construye a partir de dicha constitución.



¿Existen en los/as productores/as comportamientos regulares o estables que los/as constituyan? ¿Existe una manera de ser agroecológica?



Resultados preliminares

Dimensión	Emergentes
Origen/elección	<ul style="list-style-type: none">• “Siempre producimos así, de manera natural”/ agroecología silenciosa. Vínculo con formas tradicionales de producción que incorporan a la práctica agroecológica de una manera pre-reflexiva• El origen de la diversidad productiva es el autoconsumo familiar<ul style="list-style-type: none">• “Buscarle la vuelta”: flexibilidad dentro de ciertos límites
Sentidos del trabajo	<ul style="list-style-type: none">• “Descarga a tierra” / “Para frenar la cabeza”<ul style="list-style-type: none">• “Para trabajar sin patrón”• “Que no te hace sufrir”
Transmisión de prácticas	La experiencia del trabajo agroecológico se adquiere en el ámbito de la propia familia (planificación, observación, curiosidad y artesanidad se incorporan como habilidades que se van haciendo cuerpo)





MUCHAS GRACIAS



**X CONGRESO
LATINOAMERICANO
DE AGROECOLOGÍA
PARAGUAY 2024**